

Edición gráfica

Centro de formación organizador: CO.P.I.T. – Tucumán

Modalidad: presencial

Duración (meses/horas): 3 meses

Lugar: Encuentros en aula informática de la institución con cumplimiento de las medidas de seguridad vigentes. Clases y actividades asincrónicas en el campus <https://formar.gob.ar/>

Requisitos

1. Tener una PC Windows 10
2. Procesador Core i3 6ta generación
3. 8 GB memoria RAM
4. 500 GB disco duro.
5. Contar con conocimientos de manejo básico de PC y sistema operativo Windows.
6. Conocimientos de gráfica, tipografía, geometría.

Mayor de 18: Sí.

Secundario completo: No

Límite de edad sí/no: No

OBJETIVOS: Este curso se propone brindar a las/os participantes herramientas y técnicas para diseñar placas para soportes impresos o digitales para ser aplicados a objetos, publicidades, flyers, redes sociales, o bien para la promoción de cualquier actividad o información, orientado a nichos que actualmente se encuentran en auge como el marketing digital, makers, community manager y publicidad en redes sociales.

PROGRAMA DEL CURSO:

Se abordará la creación de gráficos vectoriales usando la herramienta de pluma, importar imágenes de Mapa de Bits, crear documentos de múltiples páginas, diseñar folletos y flyers, cómo trabajar con capas y tipografías, dominar herramientas de dibujo y edición, crear objetos 3d, entre otros.

Se verán las diferencias entre contrastes, profundidad de colores, resoluciones y se delimitarán las diferencias entre imágenes vectoriales y mapas de bits. Luego se continuará con los dibujos a mano alzada utilizando pincel, lápiz, trazados finos, capas para solapar dibujos y aerógrafo. Se recorrerán los principios avanzados de edición, al fusionar trazos,

realizar rotaciones y efectuar efectos de reflejos, sesgados, degrade, transparencias, sombreados, deformaciones y efectos en tres dimensiones. El curso finalizará, con formatos que se utilizan en el mercado para Impresión y Visualización y se enseñarán las posibilidades de realizar exportaciones de formatos para aumentar la integración con otras aplicaciones.

INTRODUCCIÓN

INTERFAZ Y ESPACIO DE TRABAJO

- Espacios de trabajo
- Personalizar espacio de trabajo
- Ajustes de prueba
- Control
- Modo de pantalla
- Preferencias

REGLAS Y CUADRÍCULA

- Regla
- Guías
- Cuadrículas
- Ajustes

NUEVO DOCUMENTO

- Nuevo documento
- Mesa de trabajo

GUARDAR, ABRIR E IMPORTAR

- Abrir
- Guardar
- Exportar
- Colocar

PROPIEDADES E INFORMACIÓN

- Propiedades
- Información
- Navegador
- Información del Documento

COLOR

- Controles de relleno y trazo
- Selección de degradado
- Panel color
- Muestras de color
- Guía de color

CAPAS

- Capas
- Subcapas
- Grupos
- Visualización

SELECCIÓN

Selección
Selección directa
Selección de grupo
Lazo
Varita mágica

PLUMA

Pluma
Añadir punto de ancla
Eliminar punto de ancla
Punto de ancla
Curvatura

TEXTO

Herramienta texto
Texto de área
Texto en trazado
Texto vertical
Texto de área vertical
Texto vertical en trazado
Retocar texto

FIGURAS

Segmento de línea
Arco
Espiral
Cuadrícula rectangular
Cuadrícula polar
Rectángulo
Rectángulo redondeado
Elipse
Polígono
Estrella
Destello

PINCEL, LÁPIZ Y BORRADOR

Pincel
Pincel de manchas
Shaper
Lápiz
Suavizar
Borrador de trazos
Unir
Borrador
Tijeras
Cuchilla

MODIFICACIÓN

Rotar

3

Reflejar
Escala
Distorsión
Reforma
Anchura
Deformar
Molinete
Fruncir
Engordar
Festonear
Cristalizar
Arrugar

TRANSFORMACIÓN

Transformación libre
Deformación de posición libre

FORMAS Y PINTURA

Creador de formas
Bote de pintura interactiva
Selección de pintura interactiva

PERSPECTIVA

Cuadrícula de perspectiva
Selección de perspectiva

MALLA Y OTROS

Malla
Degradado
Cuentagotas
Medición
Fusión

SÍMBOLOS

Creación de símbolo
Rociar símbolo
Desplazar símbolo
Reunir y separar símbolos
Cambiar tamaño de símbolo
Girar símbolo
Manchar símbolo
Traslucir símbolo
Aplicar estilo a símbolo
Estilo gráfico

GRÁFICOS ESTADÍSTICOS

SECTORES

Sector
Seleccionar sector

MANO, IMPRESIÓN Y ZOOM

4

Mano
Segmentación de impresión
Zoom

DIBUJO

Dibujar normal
Dibujar detrás
Dibujar en el interior

BUSCATRAZOS Y ALINEACIÓN

Modos de forma
Buscatrazos
Alineación

BITMAP Y CALCO